

Septiembre 26, 2023

(7)



MEL

Des

Lima



COMARCA (/NOTICIAS/COMARCA)

# Sofía Moro inaugura el 29 de septiembre la temporada de exposiciones del Colectivo Fotográfico de Algeciras UFCA

By Redacción  Septiembre 26, 2023  134

tamaño de la fuente   Imprimir (</noticias/comarca/sofia-moro-inaugura-el-29-de-septiembre-la-temporada-de-exposiciones-del-colectivo-fotografico-de-algeciras-ufca?tmpl=component&print=1>) Email ([/component/mailto/?tmpl=component&template=ts\\_news247&link=f2918af748382cbe2d09bc8c3ad3055391af17e3](mailto:/component/mailto/?tmpl=component&template=ts_news247&link=f2918af748382cbe2d09bc8c3ad3055391af17e3))





(/media/k2/items/cache/d5d6b773c7f2f1a5ca307d0aa6e113e6\_XL.jpg)



MELIÁ LEB



Desde 79

Sevilla

Comienza la temporada 2023/2024 de UFCA y lo hace con la exposición “¿Quién merece morir?” de una de las mejores fotógrafas del panorama nacional, Sofía Moro. Fotógrafa documentalista especializada en retrato. La cita será el próximo viernes 29 de septiembre a las 20h.

Además, los días 30 de septiembre y 1 de octubre impartirá un taller en las instalaciones de UFCA, “El retrato como documento”.

La pena de muerte debe ser abolida en todo el mundo. ¿Quién merece morir? Es el trabajo desarrollado por la fotógrafa Sofía Moro a lo largo de nueve años sobre la aplicación de la pena de muerte en el mundo que combinando fotografía y periodismo lleva al espectador a un viaje por cinco países que retienen la pena de muerte en su Código Penal: Estados Unidos, Japón, Bielorrusia, Malawi e Irán y muestra a través de fotografías y testimonios conmovedores que no existe un sistema capaz de aplicar la pena de muerte de manera justa, sin crueldad y sin cometer errores fatales y sobre todo, que es un castigo inherentemente inhumano y cruel, y absolutamente incompatible con la defensa de los Derechos Humanos.

El trabajo ha sido editado en forma de libro-catalogo en 2018, en dos versiones, inglés y español gracias a una ayuda Leonardo de la Fundación BBVA y ha sido expuesto en Bélgica y en Madagascar.

El trabajo, ¿Quién merece morir?, fue publicado en formato libro por la editorial Phree.

<https://phree.es/quien-merece-morir-sofia-moro> (<https://ufca.us21.list-manage.com/track/click?u=6cff4524d8061e3c4bfdd0921&id=428deee72c&e=73a75c0506>)

Valora este artículo

(0 votos)

## Comparte en tus redes sociales



Facebook



Twitter



Gmail



WhatsApp

MELIA VINPE,

Twittear

Me gusta 2

« CCOO denuncia agresiones a profesionales sanitarios en el centro de salud de La Velada de La Línea  
(/noticias/comarca/ccoo-denuncia-agresiones-a-profesionales-sanitarios-en-el-centro-de-salud-de-la-velada-de-la-linea)

Buena asistencia al Cine en las Bibliotecas de San Roque, ciclo que se retomó ayer lunes »  
(/noticias/comarca/buena-asistencia-al-cine-en-las-bibliotecas-de-san-roque-ciclo-que-se-retomo-ayer-lunes)



## Meliá Vinpearl Hue

Hue City

Anuncio Melia

¡Reserva tu ..

## Meliá Lebreros

Sevilla

Anuncio Melia



Renacimiento  
ASOCIACIÓN SOCIO-CULTURAL



Radio Sol Los Barrios es una emisora perteneciente a la Asociación Socio-Cultural Renacimiento Barreño. Es un lugar donde las personas pueden expresarse libremente, dónde no domina ningún partido político ni "grupo de poder"

Tlfno Contacto : 956628257 - 648705363

Email: radiosol@hotmail.es



