

FOTOGRAFÍA

# El fotógrafo Tiago Da Cruz inaugura 'The Dark Ride' en UFCA

- El proyecto es el primero en recibir la beca Alberto Galán



'The Dark Ride'.

REDACCIÓN  
11 Abril, 2023 - 13:46h



El fotógrafo portugués **Tiago Da Cruz** presenta su exposición *The Dark Ride* en **Algeciras** en UFCA Colectivo Fotográfico. La inauguración del trabajo se llevará a cabo el **viernes 21 de abril** a las **20:00**.

La muestra podrá visitarse **hasta el 17 de junio**, solo los **jueves y viernes** en horario de e 17:30 a 20:30 y los **sábados** de 10:00 a 13:00. Además, al ser el primer proyecto que consigue la beca Alberto Galán, incluye la publicación de un **fotolibro** que estará a la venta en la inauguración y a partir del día 22 de abril en la **web de UFCA**.



Marca la diferencia

Tiago da Cruz, es un fotógrafo portugués que reside en Algeciras. El artista presenta un **reportaje subjetivo o introspectivo**, en parte ficcionado o escenificado, pero siempre realizado bajo una cierta atmósfera de realidad posible.

La historia de *The dark ride* no sigue guion lineal, se apoya en las imágenes (sobre todo cuando funciona en su mejor formato, el de fotolibro) con un eficaz y sugerente acompañamiento sonoro (cuando se visiona el vídeo específico de la obra).

No usa los códigos visuales y narrativos habituales en las películas de cine negro norteamericanas, aunque trata temas que bien podrían ser parte de ellos, en este caso, la vida en el sur de España, por la zona del **Campo de Gibraltar**.

Da Cruz realiza este trabajo adentrándose y fotografiando una realidad que no le es ajena. Él ha registrado escenas que pertenecen a determinados **submundos de la noche** en los que también se sumerge habitualmente como uno más. Esto le otorga una especie de pasaporte para documentar de una forma muy descarnada y verista. El propio autor señala: "Los habitantes de la noche son desconfiados y solo aceptan la presencia de quienes caminan junto a ellos sin juzgarlos".

El autor recrea un particular y silencioso universo cerrado, como de moteles, bares y antros de carreteras secundarias, lugares de periferia y extrarradio con referencias al cuerpo, al sexo, al dolor, al placer, imágenes insertas en un relato con un cierto poso de misterio, enigmático, perturbador, con atmósferas a veces claustrofóbicas y angustiosas, oscuras casi siempre. Los personajes no tienen jerarquías de protagonismo y nunca sabemos exactamente cuál es su papel concreto en el relato.

#### COMENTAR / VER COMENTARIOS

### Contenido patrocinado

**La Barbie humana se desmaquilla y los médicos se quedan sin palabras**

Life Indigo

Leer más

**Maribel Guardia, de 63 años, sin maquillaje, nos dejó sin palabras**

Miss Penny Stocks

**El precio de la alarma que arrasa en España le sorprenderá**

Securitas Direct

Leer más

**¿Cuánto cuesta una cremación en 2023? (ver precios aquí)**

Cremación | Enlaces Publicitarios

**Los Barrios: Autos 2023 no vendidos ahora casi regalados: ver precios**

Autos | Enlaces Publicitarios

**Más de 600 modelos de zapatillas deportivas de las mejores marcas**

Decathlon

Leer más

**Descubre cuánto vale tu coche en solo 30 segundos**

Compramostucoche.es

