

## Aprobada la moción para adecuación del edificio del Centro de Fotografía Contemporánea

Algeciras  
18 julio 2018



La diputada provincial y vicesecretaria de [Cultura del Partido Popular de Algeciras, Pilar Pintor](#), ha presentado en el pleno de la Diputación de Cádiz que se ha celebrado en la jornada de hoy, una moción para solicitar su colaboración de cara a construir el Centro de Fotografía Contemporánea de Algeciras.

Esta moción que solicitaba el compromiso de la Diputación de Cádiz para la financiación del proyecto de adecuación del edificio que albergaba el antiguo [Museo Municipal de Algeciras \(Casa de Los Guardeses de la Villa Smith\)](#), ha sido aprobada por unanimidad, donde todos los partidos PP, PSOE, PA, IU, Si se Puede Cádiz y Ganemos Jerez, han dado su voto favorable.

Por su parte Pilar Pintor ha mostrado su satisfacción ante la aprobación de esta moción que supone poner en valor el enorme e importante trabajo que realizan los colectivos fotográficos en la [cultura en Algeciras](#).

De esta manera, con la adecuación y habilitación de las instalaciones citadas por parte de la Diputación de Cádiz, este edificio, junto al trabajo del colectivo Unión Fotográfica de [Cultura y Arte \(UFCA\)](#) y el Ayuntamiento de Algeciras, se convertirá en un centro para el desarrollo y fomento de una programación cultural y docente al amparo de la fotografía, poniendo de esta manera en auge el esplendor artístico y la universalidad de la fotografía contemporánea en Algeciras, la provincia y Andalucía, ya que este sería el único organismo con estas características en la provincia de Cádiz, y el segundo de Andalucía, tras el Centro Andaluz de Fotografía de Almería.

Con este gran paso, se continua en la difusión de la fotografía, su disfrute cultural, su estudio, su exposición y su práctica, en un lugar diseñado y acondicionado específicamente para ello, que suponga la consolidación y apuesta municipal de la fotografía contemporánea como otra seña de identidad de Algeciras, abriendo además una amplia posibilidad para mover un nuevo turismo específico en torno a la fotografía, como identidad cultural de nuestra tierra, y símbolo que nos identifica como algecireños, gaditanos y andaluces dentro y fuera de nuestras fronteras.