

Carmen González Jueves, 27 de abril de 2017



CULTURA

## Alberto Galán muestra su universo literario transformando las palabras en imágenes

**El presidente del colectivo UFCA ha pregonado hoy la Feria del Libro Antiguo, de Ocasión y Novedades que este año alcanza la XXXII edición. Galán ha mostrado su mundo fotográfico, y ha compartido con el público en el Casino imágenes para un recuerdo literario. La feria se prolonga hasta el próximo día 14 de mayo.**

Desde hoy jueves y hasta el próximo día 14 de mayo, la XXXII Feria del Libro Antonio, de Ocasión y Novedades, animará a los ciudadanos a salir a la calle y consumir cultura. La Plaza Alta se ha convertido en el epicentro pero las distintas actividades culturales programadas se reparten en distintas sedes alternativas. La Feria ha comenzado con el mensaje particular de Alberto Galán, presidente de UFCA, colectivo al que se le dedica esta edición.

El Casino ha sido el escenario elegido para la lectura del pregón. La fotografía ha sido la protagonista de la mano de Galán quien ha reconocido que fue una enciclopedia de fotografía, editada por Planeta, la que le ofreció “un soplo de aire fresco para mi mente juvenil”. A partir de entonces, la fotografía pasó a convertirse en “ese veneno que entra en la sangre”. La fotografía, por tanto, se convirtió en su universo literario. Las letras dieron paso a las imágenes.

A lo largo de su pregón Alberto Galán ha ido apoyando sus palabras en imágenes y ha ido mostrando fotografías que le han ido marcando o que ha considerado parte esencial del mundo de la imagen que le rodea. El mar de Sugimoto, o de Henry Lartigue, pero también imágenes más próximas como la captada por Alexis T. Edwards ‘Cuento sin nombre’, enmarcada en el Estrecho de Gibraltar. Imágenes de Juan Manuel Díaz Burgos, de Antonio Pérez, o de Juan Villalta, este maestro tarifeño, ya fallecido o Tiago da Cruz. En su pregón no podía quedar al margen la primera imagen fotográfica de la historia, ‘Imagen desde la ventana’, daguerrotipo de Nicephore Niepce. Pero tampoco la magnífica fotografía Cristina García Rodero, perfecta captadora de la España más oculta. Ramón Masats, Cartier-Bresson, Edward Steichen, han sido otras figuras recordadas por Alberto Galán, que ha pretendido mostrar esos momentos ninguno de los cuales se perderán “si por allí cerca anda alguien con caminar silencioso y ojo atento capaz de capturar todo aquello que pueda ser interesante con su cámara fotográfica.

La presentación del pregonero ha corrido a cargo del alcalde, José Ignacio Landaluce, quien ha destacado la capacidad de trabajo del pregonero y la labor que se está haciendo en apoyo de la fotografía y de la cultura en UFCA. Landaluce ha agradecido su apoyo a las instituciones que respaldan la Feria, como son la Diputación de Cádiz, la Mancomunidad de Municipios, el Centro Andaluz de las Letras (CAL), la Asociación de Críticos y Escritores de Andalucía y la Fundación

José Manuel Lara, y destacó la trayectoria de UFCA y su apuesta por la fotografía contemporánea “a un nivel dimensión interna

#### Fiesta familiar

También ha tomado la palabra del diputado provincial responsable de Cultura, Salvador Puerto, quien ha animado a salir a mano, para comprar libros. Ha destacado, de hecho, que la provincia de Cádiz es la que cuenta con un menor índice de las administraciones “tenemos que combatir” este hecho, pero que son los ciudadanos los que “deben convertir la feria del libro auténtico acierto dar espacio a la fotografía porque también “hay joyas ilustradas por fotografías” y estas están íntimamente rela

También ha tomado la palabra el presidente de la mancomunidad de Municipios, Luis Ángel Fernández, quien ha destacado de 50.000, y ha invitado a que visitaran la Feria los vecinos del resto de la comarca.

Mientras tanto, la delegada municipal de Cultura, Pilar Pintor tuvo ha destacado su agradecimiento para las entidades colaborea una realidad un año más. Además ha reiterado la colaboración existente entre el colectivo UFCA y la Delegación de Cultura de cara al desarrollo de diferentes proyectos como es el festival 'Muaré', que abrirá este viernes sus puertas.

FOTOS: C.GONZÁLEZ

