



## **UFCA presenta el libro '7-14 del no estado' y abre su nueva temporada**

El colectivo algecireño reconoce la obra de Gema Casas

[Noticia añadida el día 15/10/2016 a las 01:37 h](#)

La Unión Fotográfica y Cinematográfica Algecireña (UFCA) ha iniciado su temporada con una exposición de Gema Casas, quien previamente ha presentado el libro '7-14 del no estado'

Gema Casas muestra su trabajo más representativo "7-14 del No Estado" acompañado de su primer libro. La muestra está configurada con distintos soportes (obra en papel, foto-objetos, piezas retro iluminadas y una video-instalación que reproduce una holografía (una técnica que genera imágenes tridimensionales)).

La narrativa de su obra se enmarca en la representación de los sentimientos propios y ajenos, fusionando fotografía y radiografía en muchos casos, considerando su lugar de trabajo como principal fuente de inspiración.

El "no estado ", es una forma de referirse a la hipnosis (una de las teorías), 7-14 es un ciclo del sueño durante la hipnosis. Un estado de somnolencia, relajado, entre sueño y realidad. Donde precisamente la realidad es momento que vivimos y sueño el resto del tiempo. Encuentro similitud con mis fotografías, porque surgieron de un estado entre sueño y realidad queriendo salir de allí. Imágenes desde el interior, sugerentes, subjetivas, no alucinaciones sino realidades ocultas.