

“FluidSurveys made it easy to build online surveys & collect tons of data!”  
Join me and thousands of other users around the world! Try it free today!

AdChoices

**FluidSurveys**  
Online surveys made easy!

Domingo, 17 de febrero de 2013

GALERÍAS GRÁFICAS

CANALES

BLOGS

PARTICIPACIÓN

HEMEROTECA

BOLETÍN

ESPECIALES

MAPA

europasur.es

OCIO Y CULTURA

PORTADA CAMPO DE GIBRALTAR ANDALUCÍA DEPORTES ACTUALIDAD TECNOLOGÍA **CULTURA** TV SALUD OPINIÓN

OCIO Y CULTURA CINE DE LIBROS MAPA DE MÚSICAS



EuropaSur, Diario de Campo de Gibraltar. Noticias de Campo de Gibraltar Cultura Ocio y Cultura La creatividad y la atmósfera de Lisboa unen a Sonseca y a UFCA

## La creatividad y la atmósfera de Lisboa unen a Sonseca y a UFCA

El fotógrafo madrileño expone por primera vez en Algeciras La obra plasma la dimensión literaria de sus pasos en Portugal

M. E. S. ALGECIRAS | ACTUALIZADO 16.02.2013 - 05:00

0 comentarios

0 votos



Me gusta 0

Twitter 0

COMPARTIR

Manuel Sonseca saldó su deuda personal con Lisboa, en un antes y un comienzo, en el sabor que se impregna y se recupera. La galería de arte del colectivo fotográfico de Algeciras UFCA volvió a regalar al Campo de Gibraltar ayer una nueva delicia visual. El trabajo del fotógrafo, docente, ensayista y promotor de actividades fotográficas madrileño *Lisboa revisitada (1988-2010)* quedó expuesto hasta el 5 de abril en las paredes de la pequeña y acogedora sede que la asociación posee en Fuerzas Armadas.



Manuel Sonseca, en la exposición en la UFCA, ayer.

El trabajo de Manuel Sonseca posee una iconografía propia y una "impronta personal e impecable", como señala la UFCA. En las fotografías de la exposición aflora la creatividad, con una dimensión literaria y singularmente poética, donde la ciudad de Lisboa se convierte en protagonista. Se hace perceptible entre sus piezas la evocadora presencia del tiempo, que permanece constante como reflejo de la propia ciudad. "La atmósfera palpable de su luz atlántica, los olores especiados del Casí do Sodré, la geometría de las calles de La Baixa..., y de fondo siempre el mar como figura universal y primigenia de la vida y de todo lo que en ella acontece", subraya el propio Sonseca.

Esta exposición vio la luz por primera vez en Algeciras, por expreso deseo de su autor. La muestra la acompañó la presentación del libro del mismo título, con una tirada exclusiva de 100 ejemplares seriados.

Manuel Sonseca (Madrid 1952) es creador y conservador de la colección pública de fotografía *Géneros y Tendencias* del Ayuntamiento de Alcobendas (1994 - 2004), es profesor de la Escuela de Fotografía EFTI, Madrid-Valencia y en la actualidad es colaborador docente en la Universidad Miguel Hernández de Elche. En 2010 le concedieron la Beca Endesa de Artes Plásticas. Su obra ha sido mostrada en galerías y museos europeos y americanos y forman parte de colecciones como las del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, la Bibliothèque Nationale de Paris y el Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM).

De lunes a viernes estará abierta al público la exposición del madrileño de 19:00 a 21:00 horas en la sede de la UFCA, situada en la avenida Fuerzas Armadas de Algeciras.

0 comentarios

0 votos



**AUTO**  
**SCOUT24**

**Tu Coche en AutoScout24**

Encuentra los mejores coches de ocasión en AutoScout24. No te lo vayas a perder!

**El mejor antivirus!**

Hazte con la protección antivirus más eficaz por sólo 0,10 € al día.

**PANDA**

0 COMENTARIOS

Ver todos los comentarios

Su comentario

Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no

AdChoices

Looking to build an online survey?

Join thousands of others using FluidSurveys!

Build Online Surveys for Free!

**FluidSurveys.com**  
Online surveys & forms made easy!

AdChoices

"When it came to building online surveys & forms, FluidSurveys blew everyone out of the water!"

Jennifer Morgan  
Marketing Manager

Get Started for Free!

**FluidSurveys**  
Online surveys & forms made easy!

CRÍTICAS

Las ventajas de ser ...

**Imperfecta pero inteligente y oscuramente luminosa**

★★★★☆ leer más

ver más críticas »

**CINE Y CARTELERIA**

**LIBROS**

mapa de MÚSICAS

pop flamenco jazz clásica

**La ventana Po**

un blog de Blas Fernández