

ALGECIRAS

## Inaugurada la muestra 'Área de descanso'

El fotógrafo Antonio Pérez expone sus serie en la fotogalería de UFCA El escritor Federico Fuertes realizó su proyecto RPV con la ayuda del público

21.12.08 - SANDRA BALVÍN| ALGECIRAS

Focos, explosiones, humo y personas moviéndose de un lado a otro con la cámara en la mano. No era un rodaje de una película de acción, sino el pistoletazo de salida de la muestra 'Área de descanso', del fotógrafo Antonio Pérez. La fotogalería de UFCA acogió el pasado jueves la inauguración de la exposición, que permanecerá abierta al público hasta el próximo 30 de enero.

El planteamiento de la serie es sencillo y el factor sorpresa es decisivo. Las fotografías de 'Área de descanso' muestra a los retratados en una situación de sorpresa propiciada por el propio autor. Para tomar las imágenes, Pérez citaba a amigos y conocidos en su casa. Les preparaba para un retrato supuestamente convencional. Desaparecía unos instantes con cualquier excusa. Durante su ausencia preparaba en la cocina contigua una olla en la que hacía estallar un petardo. Es precisamente en el momento de la explosión cuando la cámara tomaba ráfagas de fotografías. El resultado son las series expuestas en la fotogalería.

### Como la vida misma

'Área de descanso' tiene un poco de experimento sociológico. En un extremo del ring están los impasibles, que permanecen inmutables ante cualquier detonación y que, muy posiblemente, mantengan la misma actitud ante todos los imprevistos de la vida. En la otra esquina, están los asustadizos, los que blasfeman y los que se encogen hasta hacerse un ovillo. Nadie engaña a la cámara.

El escritor Federico Fuertes llevó a cabo de forma paralela su proyecto RPV (Razones Para Vivir). La mayor parte de los asistentes a la inauguración se dejaron fotografiar por Fuertes y anotaron en una libreta sus razones vitales.