

Una treintena de artistas rinde homenaje al genio Paco de Lucía

La sala Cajasur acoge hasta el 5 de marzo la exposición 'Fulgor Stellae', una muestra colectiva sobre el fallecido guitarrista en la que pintura, escultura y fotografía se unen

TORRES EDWARDS

ALGECIRAS.- La sala Cajasur acoge desde ayer y hasta el 5 de marzo la exposición colectiva Fulgor Stellae, en la que treinta artistas rinden homenaje a la figura del músico Paco de Lucía. Pinturas al óleo, acrílico, acuarela, collage, escultura en madera, en metal o fotografía se encuentran en esta muestra, de la que son comisarios Juan Carlos Ragel, Antonio López Canales y Juan Jiménez Zahara.

Juan Gómez Macías, Paco Conti, Ragel Matress, Sylvan Marc, Peper Cano, Jaime Pérez Ramos, Blanca Orozco, Ismael Pinteño, Pepe Barroso, Yeyo Argüez, Enrique Amo Belloti, Maitte Escudero, Lina Alpresa, Jesús Barroso, Paco Sanguino, Víctor Jerez o Jesús Barroso son algunos de los artistas que participan en la exposición.

Los tres comisarios elogian la figura del fallecido guitarrista, al que calificaron como un grande entre los grandes. Juan Jiménez Zahara aseguró que en una anterior exposición que tituló Dioses del Olimpo asignó a una serie de personajes actuales una deidad clásica y cuando tuvo que hacerlo con Paco de Lucía lo plasmó como el supremo dios del Olimpo. Dijo que ha vuelto a recordar ese momento con Fulgor Stellae.



'Silencio de Soleá', escultura de Peti Jiménez. / FOTO JAVIER LOBATO

Jiménez Zahara está presente con un óleo sobre tela. También con un óleo se presenta Ragel, quien agradeció la buena disposición de los artistas que se han sumado a la iniciativa.

López Canales aseguró que hace unos meses no existían las obras que desde ayer se exponen en Cajasur y si se ha sido posible ha sido gracias a la figura de Paco de Lucía, porque su arte logró la eclosión de for-

mas y colores. "Paco de Lucía sigue creando, aunque en este caso utilizando otras manos", manifestó.

La muestra viene acompañada de un catálogo a todo color con la reproducción de las obras expuestas y textos introductorios de Juan José Téllez, Andrés Bolufer y José Ignacio Landaluze. Téllez escribe que lo mejor de la exposición colectiva no estriba tanto en la pericia

de quienes colaboran en ella, sino en el instinto que han desatado dentro de sí mismos para aproximarse a ese río turbulento que constituyó la fuerza salvaje del guitarrista.

Entre las obras expuestas, pictóricas o escultóricas, las hay de muy variados estilos, no todos figurativos, y de una manera u otra, pretenden homenajear la obra del universal músico de Algeciras.

Paul Stocker actúa en El Embarcadero de la mano de Rizoma Records

L. V./ALGECIRAS.-La sede de la asociación de vecinos del Embarcadero acogerá esta tarde, a partir de las siete y media, un concierto de Paul Stocker Ensemble. Con el se inicia el circuito andaluz organizado por las distintas asociaciones de jazz que integran la Federación de Asociaciones de Jazz de Andalucía (Andajazz). Junto a Stocker, al saxo alto y soprano, actuarán Migué Ángel Pimemntel, al contrabajo, José Ignacio Hernández, al piano y Sergio Díaz, a la batería.

Junto a las asociaciones correspondientes a cada capital de provincia, se encuentra Rizoma Records, la más joven de estos colectivos, que viene trabajando en Algeciras con el objetivo de fomentar esta música con distintos conciertos durante el año.



▲ LA MUESTRA 'EL PAPEL DE LA FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL', EN UFCA

Desde ayer el colectivo UFCA ofrece la oportunidad de contemplar en su espacio expositivo una interesante muestra titulada 'El papel de la fotografía documental' que permite ver colgado de sus paredes el contenido de siete fotolibros editados por Phree. Siete proyectos hechos realidad de la mano de un grupo de fotógrafos que han utilizado el papel para mostrar la realidad documental. De esta exposición y del trabajo de estos fotógrafos habló el día anterior en AICultura Juan Valbuena, fundador de la editorial. Junto a esto, hoy y mañana domingo Valbuena impartirá el taller 'Haciendo libros', que dará una visión sobre la autoedición, la puesta en página, la producción y la comercialización de libros de fotografía. Será en la sede de la escuela de UFCA.

Juan José Téllez será el 'Gran Momo' en el Carnaval de Cádiz 2016

L. V./ALGECIRAS.- La Federación Provincial de Peñas Gaditanas, en una reunión celebrada recientemente, acordó el nombramiento de Juan José Téllez Rubio, escritor y periodista algecireño, para encarnar la figura del Gran Momo en el Carnaval 2016. Juan José Téllez es "una de esas personas que siempre tiene su brújula vital apuntando a Cádiz", según los organizadores. Como escritor, ha reflejado a la ciudad y sus habitantes en los libros Teoría y Praxis del Gadita y Cádiz, crónica de un sueño.

Como periodista ha cubierto con frecuencia el Concurso Oficial de Agrupaciones Carnavalescas y el Carnaval (COAC) en la calle. Ha sido autor de dos coros y ha colaborado con varias chirigotas callejeras y con el pregón de Niña Pastori. Además, ha realizado varios guiones para documentales sobre el Carnaval.

Como director del Centro Andaluz de las Letras, ha incorporado el Carnaval a la esfera literaria poniendo en marcha las mesas redondas y tertulias "Carnaval y literatura".

Las Palomas acoge mañana el tentadero benéfico de Miguelete

L. V./ALGECIRAS. Mañana domingo, a las 12:30 del mediodía tendrá lugar en la plaza de toros de Las Palomas un tentadero en clase práctica, organizado por la Asociación Cultural y benéfica hijo adoptivo Miguelete. En el intervienen los maestros Luis Parra Jerezano padre, Pepe Luis Vargas y Pepe Luis Martín, junto a Miguel Ramos Miguelete y los alumnos de su escuela taurina.

Los astados serán de la ganadería de Luis Rivera, de la Finca Las Bombas (Jimena). Al acto acudirán diferentes personalidades del mundo del toro y el tentadero estará presidido por el alcalde de Algeciras, José Ignacio Landaluze.

Al finalizar se le rendirá homenaje a Luis Parra 'Jerezano', y se le entregará una placa. La banda de música será la de Armando Herrero, dirigida por María Jesús Herrero. Todos los beneficios recaudados se dirigirán a diversas entidades benéficas del Campo de Gibraltar.