

Artis 7 presenta 'Víctor Jerez y el cine' el 28

El pintor y dibujante, protagonizará una intervención interactiva con el público, frente a un lienzo en blanco

MONTSERRAT DELGADO

ALGECIRAS. - La asociación cultural Artís 7 presentó ayer en la Facultad de Derecho, 'Victor Jerez y el cine' una propuesta en la que el artista protagonizará una intervención interactiva con el público. "Es una especie de máster class y es la primera vez que, de cara al público, muestra lo que hace.

Durante su intervención, este artista autodidacta desglosará cómo hace una obra de arte y cómo se enfrenta a un lienzo en blanco, en interacción con el público", explicó la nueva presidenta de Artís 7, Maite Moreno, quien aseguró que "fue su amor al cine, desde muy niño, lo que le hizo empezar a pintar hasta convertirse en el artista que es hoy, conocido dentro y fuera de la comarca y con una gran proyección artística".

Artís 7 nació en 2011 con más ilusión que medios, y con vocación de apoyar al nutrido grupo de cineastas emergentes en la comarca, con pocas opciones para proyectar sus cortos y sus trabajos.

Se sienten muy afortunados por haber conseguido el apoyo del público, así como de las instituciones como la Autoridad Portuaria, los ayuntamientos, o el Campus Tecnológico, cuyo gerente, Francisco Trujillo ha mostrado su "orgullo de poder colaborar con el artista algecireño Víctor Jerez".



Presentación de la actividad, ayer, en la facultad de Derecho. / FOTO LA VERDAD

También destacó el papel social de la asociación Artís 7 "cumplen una función esencial, con pocos años pero intensos y que caminan en la dirección adecuada".

Trujillo ya actividad en conexión con el cine y la cultura es una línea de trabajo de cine.

El gran trabajo de Artís 7, por lo que pudieran ver Alexis Mora trabajado en el teléfono 'Amig 2013, con / ven cineasta con Alberto también han pa-

ras fantástica".

Próximas actividades

Artís 7 tiene intención de hacer un trabajo continuado. De hecho, van a contactar con fes-

La Escuela de Arte dará Enseñanzas Superiores de Diseño Gráfico este año

L.V./ALGECIRAS. - La Consejería de Educación autorizó finalmente la impartición de un grupo de primero de Enseñanzas Superiores de Diseño Gráfico para el próximo curso 2014-2015 en la Escuela de Artes y Oficios del municipio.

A pesar de que en un principio no estaba prevista la continuidad de esta docencia, dicho grupo se sumará a los actuales grupos de segundo y tercero que están cursando estas enseñanzas.

En consecuencia, el centro contará con veinte plazas para el primer curso. Desde la Escuela se transmitió a través de un comunicado de prensa que la propia Consejería de Educación ha garantizado la

continuidad de los alumnos en el centro.

Aseguró que así podrán finalizar en Algeciras sus estudios habida cuenta del carácter experimental de estos estudios durante el próximo curso, según afirmaron en la jornada de ayer desde la Escuela.

De esta manera, las enseñanzas superiores impartidas en escuelas de arte son equivalentes a todos los efectos a las titulaciones de Grado.

De hecho, la Escuela de Arte de Algeciras es uno de los pocos centros de la comarca del Campo de Gibraltar que imparten enseñanzas de este nivel formativo, tal y como recalcaron ayer.

Varios proyectos de UFCA estarán presentes en PhotoEspaña 2014

L.V./ALGECIRAS. - El colectivo fotográfico UFCA estará presente a partir del próximo 4 de junio

en el ciclo de exposiciones y rupturas: una crónica de la fotografía contemporánea en España', que

Varios proyectos de UFCA estarán presentes en PhotoEspaña 2014

L.V./ALGECIRAS. - El colectivo fotográfico UFCA estará presente a partir del próximo 4 de junio en PhotoEspaña, que en esta edición dedica su programación a la fotografía española a la que dedica 108 exposiciones con obras de 440 artistas, 317 españoles y 123 de otras nacionalidades. Entre todas estas propuestas, UFCA participará con diferentes proyectos: 'Fotofobia', 'La Isla' y 'Mira Algeciras' serán sus referentes.

El trabajo 'La Isla', de Tiago da Cruz y producido en UFCA en 2011, participará en el ciclo de proyecciones 'Destellos, des-

lumbramientos y rupturas: una crónica de la fotografía contemporánea en España', que dirige Alejandro Castellote. El proyecto 'Metqales pesados', que dirige Manuel Sonseca, incluirá referencias al festival 'Mira Algeciras'. Por otro lado La Fábrica ha invitado al fanzine 'Fotofobia' a participar en la primera edición de 'Photolibros'. Este misma revista estará también en 'Fanzinismo' una muestra que reunirá a más de 50 piezas.

Por otro lado, 'Fotofobia' estará en junio en el festival 'Straybooks, de Londres.



▲ JORNADA DE LA FLAPA SOBRE EL

La Federación Local de Padres y Madres de Alumnos organizó una jornada especializada dedicada a 'La motivación'. El reputado y conocido juez granadino Manuel C. aportó un interesante enfoque personal sobre las instalaciones del Hotel Albrán.