



ALGECIRAS

UFCA retomará su temporada de exposiciones en octubre

18.09.11 - 01:33 - SUR | ALGECIRAS.

El colectivo fotográfico UFCA tiene dos de los pilares que lo sustentan en su escuela y en su fotogalería. Una vez cerrado el programa de la escuela para todo el año, los responsables de la asociación han dado a conocer las próximas exposiciones de su fotogalería. Han apostado, una vez más, por la variedad, la calidad y apuestas visuales de vanguardia.

La primera exposición se inaugurará el próximo 7 de octubre y llevará firmas alemanas. Se trata de una vídeo-instalación de los alemanes Henry Reinke y Lilli Kuschel, quienes muestran en su trabajo 'Algeciras' «la extravagancia de la propia realidad donde la composición y el juego de formas que se proyectan en las pantallas se convierten en un lenguaje único donde apenas hay palabras».

El trabajo se presenta como una instalación de vídeo multicanal con grabaciones realizadas en los últimos dos años como fruto de sus exploraciones por la ciudad. Centrados en la arquitectura y el funcionamiento de una ciudad, vista detrás de bastidores, se presenta un panorama inesperado con historias en miniatura de su día a día.

Las obras de la artista alemana ya pasaron por la sala. También entonces formaba un dúo visual. Sus fotografías y vídeos eran resultado de su trabajo junto a Lola Goller, en una serie de propuestas que contaron con la colaboración de Henry Reinke.

La sala acogerá en diciembre, con la colaboración del Centro Andaluz de la Fotografía (CAF), la muestra 'Humans' de Jorge Rueda, un icono de la fotografía española de vanguardia a finales de los años 70, cuyo trabajo fotográfico es reflejo y memoria de una generación transgresora, combativa, inteligente y crítica, que se valió de la fotografía para luchar contra los convencionalismos y dibujar un nuevo horizonte humano y fotográfico.

Retrato social

En febrero llegará una de las principales exposiciones de fotografía que ha producido el CAF. Se trata de la muestra titulada 'Aquí, junto al agua. Nicaragua', un trabajo cuya producción ha requerido 18 años y que ha salido de la cámara de Rafael Trobat, un discípulo de Cristina García Roderó, al que se puede considerar un maestro de la fotografía. La exposición ofrece un retrato social de este país a través de imágenes en blanco y negro, de gran formato.

Los responsables de UFCA destacan que con esta oferta cultural «se consolida la importancia de la fotografía en Algeciras, donde una vez más se eleva el listón y se sigue apostando por los nuevos creadores, las nuevas tendencias, junto a los grandes maestros y la fotografía clásica, todo ello en perfecta armonía siendo fieles a los criterios que UFCA viene defendiendo en su trayectoria como agente cultural independiente».

La fotogalería de UFCA se creó en 1993 y por ella han pasado grandes maestros y artistas emergentes de la fotografía nacional e internacional. Sus programas se financian gracias a la aportación de sus socios y a los rendimientos de su escuela de fotografía, lo que la convierte en referente cultural en la provincia de Cádiz según el último estudio realizado sobre el estado de la cultura en la provincia.

TAGS RELACIONADOS

ufca, retomara, temporada, exposiciones, octubre

Para poder comentar debes estar [registrado](#)

Añadir comentario

Iniciar sesión con [Regístrate](#)



La actualización en tiempo real está **pausada**. (Continuar)

Mostrando 0 comentarios

Ordenar por: los más recientes primero

[Suscríbete por e-mail](#) [RSS](#)

ANUNCIOS GOOGLE

Ofertas de Vuelos Iberia

1.000.000 de Plazas. ¡Reserva hoy! Oferta Irresistible. Último Día
iberia.com/Oferas-Ultima-Hora

Vacaciones Málaga

Descubre la magia de Málaga con Meliá. ¡Mejores Precios Online!
es.SolMelia.com/Malaga

Cursos Gratis (Becas)

Apúntate al Curso que Quieras. Consigue Becas de hasta 2.000€!
Cursos.es/Promocion-Becas

Curso Director Fotografía

Conoce las cámaras, iluminación y equipos, hazte profesional. Online.
www.formacionaudiovisual.com