

CONTRATA AQUÍ ADSL 19'95 €/mes Hasta Abril 2012 GRATIS llamadas de fijo a móvil sólo ONLINE JAZZTEL

Sábado, 22 de enero de 2011

- GALERÍAS GRÁFICAS
- CANALES
- BLOGS
- PARTICIPACIÓN
- HEMEROTECA
- BOLETÍN
- ESPECIALES

MAPA WEB

europasur.es

# OCIO Y CULTURA

BUSCAR EN EUROPA SUR
  BUSCAR EN

- PORTADA
- CAMPO DE GIBRALTAR
- DEPORTES
- ANDALUCÍA
- ACTUALIDAD
- CULTURA**
- OPINIÓN
- SEMANA SANTA 2010
- TV
- SALUD
- TECNOLOGÍA

RSS

EuropaSur Cultura Ocio y Cultura La fotografía onírica de Axelle Fossier ocupa la Ufca

## La fotografía onírica de Axelle Fossier ocupa la Ufca

La autora francesa inaugura una serie que condensa las características que identifican su obra, estética, saturación, desenfoco e influencia de la pintura

D. C. / ALGECIRAS | ACTUALIZADO 22.01.2011 - 05:00



La fotógrafa francesa Axelle Fossier posa delante de dos de las obras de 'Sides / Playas', anoche en la fotogalería de la Ufca.

0 comentarios 2 votos

La francesa Axelle Fossier inauguró ayer en la fotogalería de la Ufca la exposición *Sides / Playas*, un trabajo que detenta varias de las características que hacen reconocible la obra de la autora, imágenes oníricas, estéticas, saturadas, premeditadamente desenfocadas, instantáneas influenciadas por la pintura que, de hecho, se asemejan a creaciones pictóricas.

*Sides / Playas* es una colección tomada por la artista (que reside en Madrid) en la costa este de Estados Unidos, en la península en la que vivió el pintor Edward Hopper, que visitó por su admiración por este autor. Allí encontró dunas y mar y pensó estar en el fin del mundo. Se sintió flotar y en sus fotografías la francesa consigue el mismo efecto en el espectador, al que, por otra parte, otorga libertad de interpretación con el desenfoco.

La muestra que colgará en la Ufca hasta el 25 de marzo está compuesta por ocho fotografías. Es, por cierto, una de las pocas series de la autora no urbanas.

Fossier también aprovechó ayer para presentar un estuche exclusivo con seis fotografías firmadas y seriadas de su último trabajo, titulado *Immortelle*. Una colección muy personal, imágenes de su casa familiar que tomó antes de la venta de la propiedad.

0 comentarios 2 votos

### 0 COMENTARIOS

Su comentario

Nombre \*  Email (no se muestra) \*

Blog o web   Publicar información

Ver todos los comentarios

#### Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.



### Una cita con la mejor literatura

Infórmate de toda la actualidad literaria



### MONKEY WEEK

Escaparate Internacional de Música Independiente



### MÚSICA

Críticas, entrevistas y novedades



### BIENAL 2010

Flamenco de viva voz

**coches.net**  
www.coches.net  
más de 5 millones de visitas al mes



### CINE A FONDO

Información, festivales y críticas

CINE