

¿SALDREMOS DE LA CRISIS CON ZAPATERO?



¡Vota AHORA! para
1.000 €EUROS y un
MERCEDES GLK

© 2009 - Aldaniti Int

Versión móvil

SUR.es

12 octubre 2009

Clasif

[Portada](#)
[Local](#)
[Deportes](#)
[Economía](#)
[Más Actualidad](#)
[Gente y TV](#)
[Ocio](#)
[Participa](#)
[Blogs](#)

[Hemeroteca](#)
[Lo más visto](#)
[Opinión](#)
[Canal MálagaCF](#)
[Punto Radio, en directo](#)
[Soydemalaga.com](#)
[FindN](#)

Estás en: SUR.es > Noticias Portada > **Triple salto mortal**

ALGECIRAS

Triple salto mortal

La Escuela de Fotografía de

12.10.09 - SANDRA BALVÍN | ALGECIRAS

0 votos

[Comentarios](#) | [Compartir](#)

La mayoría se acobarda ante la adversidad. Es una reacción natural, pero no es el caso de Alberto Galán, el presidente del colectivo fotográfico UFCA. A pesar de no contar con ayudas institucionales, Galán y su equipo han decidido poner toda la carne en el asador y elaborar una oferta formativa a la altura de las grandes capitales de la cultura. La Escuela de Fotografía, que se ha convertido en el motor de UFCA, tiene cubiertas desde hace dos semanas su curso general, que se llevará a cabo desde el 21 de octubre al 18 de diciembre de este año, y ya hay lista de espera. Por ello, se pondrá en marcha un segundo curso general de octubre a mayo de 2010.

«Este año no paramos», dice Galán mostrando un calendario en el que cada actividad está marcada con un color. Apenas hay un día de la temporada sin marcar. La fecha de inicio del curso general se ha retrasado una semana debido a las mejoras realizadas en la escuela, cuyas infraestructuras ya fueron renovadas el año pasado. «Hemos dejado las escaleras como las de un hotel AC», bromea Galán. Las instalaciones, situadas en la calle Maestro Millán Picazo, tienen capacidad para 25 alumnos y están dotadas de material audiovisual y fotográfico para las clases. Las fotografías de autores como Juan Manuel Díaz Burgos, Juan Jesús Huelva y Juan Manuel Castro Prieto dan fe de que el lema no oficial de UFCA - hacer cultura fotográfica - es mucho más que una frase hecha.

Aprendizaje continuo

El planteamiento de los talleres es que los estudiantes que han realizado el curso general puedan seguir aprendiendo y que los profesionales puedan ampliar su formación. Para ello se ha desarrollado un programa integrado por ocho propuestas, a cargo de los fotógrafos Ricky Dávila, Manolo Castro, Mariar Vargas, Tiago Da Cruz y Pepe Gutiérrez, Fernando Val, Miguel Ángel Márquez.

La formación abarca tanto la enseñanza de aspectos más técnicos, fundamentales para optimizar los

INFORMACIÓN

Web: www.ufcanet.com.

Dirección: Fotogalería de UFCA, avenida Fuerzas Armadas 26, bajo. De lunes a viernes de 18.30 a 21.00 horas.

Teléfono: 956633428.

Correo electrónico: info@ufcanet.com.

Bienvenido a

[Accede directamente si tienes cuenta en](#)

[\[+\]información](#)

resultados del trabajo fotográfico, como los talleres de Adobe Lightroom, el de flash y retoque digital, o el de blanco y negro digital de alta calidad.

Otras iniciativas apuestan por aportar diversas perspectivas artísticas, como los que impartirán Dávila, Vargas y Da Cruz. Los responsables de UFCA no olvidan que la fotografía de la naturaleza es tradicionalmente una de las que cuenta con más adeptos, por lo que ha incluido un taller con Manolo Castro. Nada que envidiar, una vez más, a las grandes capitales.

[Cuenta AZUL de iBanesto, alta remuneración con total disponibilidad](#)

TAGS RELACIONADOS

triple, salto, mortal

0 votos

0 Comentarios | [Comparte esta noticia »](#)

Opina

Aprovecha las ventajas de ser un usuario registrado y **Regístrate** Para realizar un comentario con tu perfil, primero debes identificarte: **Login**. También puedes escribir un comentario sin tener perfil:

Nombre * y apellidos

Email *

Acepto todas las **condiciones de uso**
* campos obligatorios

Opinión *

escribe aquí tu comentario

Enviar

Listado de Comentarios

Lo más reciente

Lo más valorado

0 opiniones